



[www.kammerchor-offenburg.de](http://www.kammerchor-offenburg.de)

Appenweier, im November 2011

Liebe Freunde des Offenburger Kammerchors,

zusammen mit der Elztal**Sinfonietta** wollen wir Sie am 2. Adventswochenende mit einem wundervollen und abwechslungsreichen Konzert auf Weihnachten einstimmen.

Drei Kirchenmusikwerke aus drei Epochen werden zu hören sein: Die Bach-Kantate BWV 61 „Nun komm, der Heiden Heiland“ von 1714, das Weihnachtsoratorium von Camille Saint-Saëns aus dem Jahre 1858 und als drittes Werk „Weihnacht“, vier Motetten von Heinz Werner Zimmermann, die 1958 – also genau hundert Jahre später- in Druck gegangen sind. So spannt sich ein sehr reizvoller Bogen von Bachs barocker Pracht zu einem Werk der französischen Romantik und den jazzig angehauchten Motetten aus der deutschen Nachkriegszeit.

Bach verwendet im Eingangsschor seiner Adventskantate den altkirchlichen Hymnus „Veni redemptor gentium“ in Luthers deutscher Übersetzung, eine Melodie, die zum wichtigsten Adventslied der protestantischen Kirche wurde. Diesem Lied unterlegt er eine Ouvertüre im französischen Stil im punktierten Rhythmus – in Frankreich traditionell gespielt, wenn der König die Loge betrat -, um so das Kommen des Himmelskönigs zu betonen. Saint-Saëns' „Oratorio de Noël“ versetzt die Zuhörer durch seine weiche Harmonik, seine schönen schlichten Chorsätze und die melodischen Solopartien in eine lyrisch-zarte Stimmung, die durch eine besondere Instrumentalbesetzung aus Streichern, Orgel und Harfe unterstützt wird. H. W. Zimmermanns Motetten beziehen sich auf die ersten vier Strophen des Kirchenliedes „Gelobet seist du, Jesu Christ“, welche mit Texten aus Jesaja, dem Johannes- und Lukasevangelium verknüpft werden. Die frohe Botschaft der Geburt Christi wird vom Chor synkoptenbeschwingt vorgetragen, nur von einem gezupften Kontrabass begleitet.

Die Elztal**Sinfonietta**, ein über die Region hinaus bekanntes Kammerorchester, wird den Kammerchor begleiten; die Leitung obliegt dem Dirigenten des Kammerchors, Reinhardt Bäder. Als Solisten konnten mit Konstanze Ruttloff, Sopran, Viola de Galgóczy und Martina Seifert, Alt, Martin Erhard, Tenor und Menno Koller, Bass hervorragende Kräfte gewonnen werden

Termine:

Samstag, 3.12.2011, um 20.00 Uhr in der evangelischen Kirche **Gengenbach**,

Sonntag, 4.12.2011, um 17.00 Uhr in der evangelischen Kirche **Altenheim**.

Karten im Vorverkauf 16.- €, an der Abendkasse 18.- €, ermäßigt 8.-/10.- € für Schüler, Studenten, Behinderte

Wir würden uns über Ihr Kommen sehr freuen!

Mit herzlichen Grüßen,

Ihr KAMMERCHOR OFFENBURG